

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

CATÁLOGO ASIGNATURAS

Course	1 st year (2 nd semester)			
Type of Subject	Teórica-práctica/Theoretical-practical			
Subject (Spanish)	Interpretación II			
Subject (English)	Acting II			
Description	<p>Introducción a las técnicas de creación de personajes. Análisis (dramatúrgico y actoral) de un texto teatral. Unidades y objetivos. El entrenamiento actoral.de la imagen personal al signo actoral. La composición del personaje.</p> <p>Introduction to the techniques of character creation. (Dramaturgical and acting) analysis of a theatrical text. Units and objectives. Training actoral.de to the acting sign personal image. The composition of the character.</p>			
	Lecturer	Departamento de Interpretación/Acting department. Pilar Silla	language	Español/Spanish
	Location	Building B		
Class hours	2,30		Workload	125h
Hours per week	5		ECTS	5
N° Alumnos Erasmus				

