

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

CATÁLOGO ASIGNATURAS

Course	4 th year (2 nd semester)			
Type of Subject	Teórica-práctica/Theoretical-practical			
Subject (Spanish)	Introducción a la Escenificación (Especialidad Interpretación)			
Subject (English)	Introduction to the Staging			
Description	<p>Principios generales de la escenificación. Técnica, ética y estética de la escenificación. Análisis y composición del espectáculo.</p> <p>General principles of the staging. Technique, ethics and aesthetics of the staging. Analysis and composition of the show.</p>			
	Lecturer	Pablo Corral Gómez	language	Español/Spanish
	Location	Building B		
Class hours	2'30/1'30		Workload	100
Hours per week	4		ECTS	4
N° Alumnos Erasmus				