

## ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

### CATÁLOGO ASIGNATURAS

<b>Course</b>	2 <sup>nd</sup> year (2 <sup>nd</sup> semester)			
<b>Type of Subject</b>	Práctica/Practical			
<b>Subject (Spanish)</b>	Técnica Vocal IV			
<b>Subject (English)</b>	Vocal Technique IV			
<b>Description</b>	<p>Conocimiento anatómico-fisiológico del aparato fonador. Reconocimiento y conciencia vocal. Preparación vocal y entrenamiento. Dominio de todos los aspectos de la técnica vocal (respiración, articulación, emisión, resonadores, etc.). La voz como herramienta creativa.</p> <p>Anatomical-physiological knowledge of the fonador device. Vocal awareness and recognition. Vocal preparation and training. Mastery of all aspects of vocal technique (breathing, Resonators, articulation, emission, etc.). The voice as a creative tool.</p>			
	<b>Lecturer</b>	Hortensia Lozano Barrueco	<b>language</b>	Español/Spanish
	<b>Location</b>	Building B		
<b>Class hours</b>	2		<b>Workload</b>	50
<b>Hours per week</b>	2		<b>ECTS</b>	2
<b>N° Alumnos Erasmus</b>				