

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

CATÁLOGO ASIGNATURAS

Course	2 rd year (1 st semester)		
Type of Subject	Teórica/Theoretical		
Subject (Spanish)	Literatura Dramática II		
Subject (English)	Dramatic literature II		
Description	<p>Estudio teórico, desde el siglo XVI hasta la actualidad, del fenómeno teatral desde el punto de vista literario y teniendo en cuenta el perfil del estudiante como futuro dramaturgo y/o director de escena.</p> <p>Tratamiento de los principales textos del patrimonio dramático universal en sus tres aspectos básicos:</p> <p>a) Momento histórico en el que se crearon; b) Desentrañamiento de sus aspectos formales y de contenido; c) Revisión de los diferentes géneros y de su recorrido histórico.</p> <p>Theoretical study of the sixteenth century to the present, of the theatrical phenomenon from the literary point of view and taking into account the learner profile as future playwright director I/o scene.</p> <p>Treatment of the major texts of the universal dramatic heritage for the period mentioned in its three basic aspects: -Historical moment in which they were created. -Evisceration of its formal aspects and content. -Review of different genres and their historical tour.</p>		
	Lecturer	Ana Tormo	language Español/Spanish
	Location	Building B	
Class hours	2		Workload 100h
Hours per week	4		ECTS 4
Nº Alumnos Erasmus			